

Белгородские волшебники делятся мастерством

На Белгородской земле веками жили трудолюбивые и признанные мастера. Здесь художественные ремесла развивались, прежде всего, как домашние, в связи с долгим преобладанием натурального хозяйства. Экспонаты выставки рассказывают о занятиях, верованиях, обрядах, обычаях и ремёслах древних жителей Белгородчины.

В предстоящей экспозиции можно будет увидеть практически всё жанровое разнообразие декоративно-прикладного творчества: кружево- и бисероплетение, роспись и резьба по дереву, лоскутное шитьё, вышивка, художественная керамика, войлоковаляние и многое другое.

Выставку откроют старооскольские артисты из фольклорного ансамбля «Завалинка» с ярким профессиональным выступлением в традиционных костюмах.

В настоящее время в Белгородской области художественными ремёслами занимаются более 2000 мастеров, из которых 73 получили звание «Народного мастера Белгородской области». Большой вклад в развитие декоративно-прикладного искусства Белгородской области вносят мастера Старого Оскола, где трудятся прекрасные керамисты, работающие на гончарном круге, и почти каждый мастер включает в свою творческую программу создание глиняной игрушки.

Кроме всего прочего, 3 февраля посетителям выставки удастся посетить мастер-классы по лепке традиционной старооскольской глиняной игрушки, по отбеливанию текстиля с использованием золы, по росписи подносов, по плетению и ткачеству поясов и по археологической глиняной игрушке.

До 28 февраля на выставке можно познакомиться с художественными промыслами мастеров-керамистов, также будут экспонироваться археологические глиняные игрушки, текстильные куклы, аппликации из соломки, работы из лозы, из дерева и бересты, а также лоскутные панно в стиле пэчворк, которые отражают всю историю Старого Оскола.

Попасть на выставку «Белгородский пересек» можно, приехав в село Троицкое в Областной Центр романовской игрушки.

Телефон для справок: 75-91-98.

Иллюстрация Евгении Угловой.