

«Другие берега» Вадима Бороненко

Автор работ осуществил свои мечтания — ведь родился он в Липецке и закончил художественно-графический факультет Липецкого педагогического университета, впрочем, тогда ещё института (1996). Здесь от занятий живописью его отвлекла ещё и журналистская деятельность. Зато, обосновавшись в Питере в 2002 году, он полностью отдаётся именно живописи и делает огромный шаг вперёд, затем увлекается фотографией, а позже ещё и начинает вести мастер-класс «Тайны поверхности» по многослойной технике письма.



Картины художника, представленные в галерее, — небольшого формата, в них цвет удивительно гармоничный и фактура доминирует над сюжетностью; поверхности некоторых работ искусственно состарены, их покрывают кракелюры (трещины в красочном слое). Также представлена «коллажная» живопись. Произведения оставляют впечатление

недосказанности (что сочетается с псевдонимом автора) и загадочного спокойствия, почти дзена. Даже красный цвет в работах не кажется агрессивным — можно вспомнить, что по теории Кандинского средний тёплый красный даёт ощущение силы, энергии, радости и устремленности, что вполне справедливо для этих живописных полотен.



Фотография 1 из 4.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 2 из 4.
Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 3 из 4.
Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 4 из 4.

Для просмотра галереи нажмите на фото.

Вадим Бороненко — участник многочисленных выставок и арт-проектов; его картины хранятся в частных собраниях в России и за рубежом, в том числе и в коллекции известного американского актёра Джона Траволты и его жены Келли Престон. По словам самого автора, до недавнего времени работы часто и много покупали в основном иностранцы, но теперь его живопись «распробовали» и россияне. В том числе и липчане: так, коллекционер Анатолий Нехорошев приобрел новую картину для своего собрания.

У всех, кто не успел посетить открытие, которое состоялось 25 октября, есть время наверстать упущенное: выставка пробудет в городе около полутора месяцев.