

## **Осень — не повод для хандры, приходи в музей валять, лепить, плести!**

В прошлое воскресенье, 6 октября, в музее состоялась презентация программы «Выходной в музее». Лучшие мастера, умельцы, владеющие как современными, так и редкими, а подчас умирающими, видами ремёсел, поделились своими знаниями с посетителями музея. Каждый пришедший мог своими руками прикоснуться к материалу, под чутким руководством мастера примерить на себя роль гончара, ткача, кружевницы. Как говорится, за примерку денег не берут, поэтому попробовать свои силы в том или ином ремесле можно было совершенно бесплатно. А выбрав что-то по душе, продолжить знакомство с полюбившимся рукоделием уже в рамках действующей в музее «Школы ремёсел».

### **Студия гончарной керамики Леонида Данилова**

Как говорит сам мастер, занятие это трудоёмкое, требует усидчивости и внимания, но результат того стоит. Все материалы Леонид готовит сам, от ученика требуется только наличие рук и огромного желания научиться этому ремеслу. Хотя даже наличие рук не самая главная составляющая успеха — где-то на просторах Белоруссии живёт однорукий гончар, который делает прекрасные вещи. Так что главное — желание и целеустремленность. В студию ждут как взрослых, так и детей от 13 лет.



### **Студия глиняной игрушки Елены Смолеевской**

Студия приглашает всех желающих независимо от возраста и пола. Обещают научить всем премудростям и тонкостям изготовления традиционной глиняной игрушки, которая в умелых руках мастера оживает и поёт на разные голоса.



### **Мастерская традиционного ткачества Татьяны Мануковской**

Таким ремеслом дома уж точно не займёшься по причине громоздкости самого ткацкого стана, поэтому Татьяна приглашает всех желающих в свою мастерскую. Научат ткать всё: от сумочки до ковра. Как признались подопечные мастера, самое сложное в ткачестве — это подготовка самого станка к работе, заправка нитей. А уж потом всё идёт как по маслу, только успевай ниточки перекладывать.



### **Студия валяния шерсти Юлии Шукуровой**

Под чутким руководством мастера Юлии вас научат делать из обычной шерсти удивительной красоты вещи: варежки, шарфики, палантины, шляпы, замысловатые аксессуары. И это далеко не полный перечень изделий, которые можно свалить из шерсти. Из материалов потребуются только шерсть, мыло и специальные иглы. Всё это, по словам мастера, можно без проблем купить в липецких магазинах. Всего за пару занятий вы сможете своими руками создать маленькие валенки, а там, глядишь, и до настоящих рукой подать.



## Студия кружевоплетения на коклюшках Галины Шаровой

Как может показаться на первый взгляд, плетение кружев — сверхсложная задача. И правильно покажется! Но мастер успокаивает: всему можно научиться. Главное в этом деле усидчивость и внимание. Плетение на коклюшках развивает не только мелкую моторику и чувство прекрасного, но и логику. Ведь в процессе работы нужно постоянно быть собранным и просчитывать движения рук наперед, чтобы не ошибиться. Кроме того, плетение кружев это исконное, поистине женское ремесло. Только представьте себя в роли красивой барышни-кружевницы XIX века из Елецкого уезда. Нравится? Если это завораживающее занятие придётся по душе, то уже в июне следующего года можно будет принять участие в фестивале кружевниц «Золотые кружева России».



### **Мастерская авторской куклы Екатерины Зуйковой**

В это студии вас научат сначала придумывать, а потом и создавать своими руками удивительной красоты авторские куклы. Смотришь на них и диву даёшься, как такую красоту можно сделать человеческими руками. А главное — из чего? Приходите на занятия к Екатерине, она всё подробно расскажет и покажет. Мастер делает ставку на развитие индивидуального творческого потенциала каждого своего подопечного. Как говорит Екатерина, в любом человеке, будь то ребёнок или взрослый, можно зажечь творческую искру. И, видимо, зажечь получилось уже многих: мастерская авторской куклы постепенно превратилась в творческое объединение, где собираются единомышленники, вместе творят, вместе участвуют в разных выставках и мастер-классах. А начинается всё с малого: на первом занятии любой новичок может своими руками сделать небольшую куклу, которую можно будет забрать домой в качестве оберега.



Подробнее ознакомиться с расписанием творческих студий «Школы ремёсел» можно [по ссылке](#).