

Русский - состояние души

Что такое нация? Что такое Россия? Откуда мы пошли? С этими и многими другими вопросами пытались разобраться как старшеклассники, так и взрослые, активно участвовавшие в обсуждении лекции, ставшей заключительной в цикле **«Русская ментальность: вехи исторического пути»**. Национальное самосознание каждого народа является отражением, прежде всего, собственной истории.

— В культурологическом смысле народность не меняется тысячелетиями, — говорит Вера Сергеевна. — И, чтобы понять, что такое Россия сейчас, нужно осмыслить какой наша страна была в прошлом.



Поэтому участники лекции с помощью Веры Сергеевны вспоминали основные исторические вехи истории России: начиная с Киевской Руси и вплоть до России XX века. И, конечно же, формирование национального самосознания заключается в обращении к своей культуре, а именно — к классической русской литературе. И здесь первое имя, которое приходит на ум — «наше всё», без которого нельзя представить русскую литературу — Александр Сергеевич Пушкин. В основном о его произведениях говорила лектор, подтверждая, что Пушкин — национальный поэт и писатель, первый раскрывший проблему русской самобытности. Кроме того, на лекции вспомнили и других, не менее значимых писателей и поэтов с их великими идеями: Лермонтова и его «странную любовь к Отчизне», Солженицина и образ русской женщины, Достоевского и проблемы нравственного выбора, обратились к вопросам патриотизма, веры, жертвенности, силы духа, свободы, всеобъемлющей любви, задумались, почему европейцы не понимают широкую русскую душу.



Однако, «сейчас понятие национальный характер размыто, и мы не ощущаем, в какой стране мы живём», — утверждает Вера Сергеевна. Города-герои Ленинград, Куйбышев больше не существуют, и не каждый ученик помнит, кто такая Зойка Космодемьянская, где находится Пискаревское кладбище и даже кем были их прадеды. Тем не менее, лекция закончилась позитивной нотой — призывом чтить память предков и уважать историю своей страны, потому что человек без прошлого не имеет настоящего. И в конце Вера Сергеевна процитировала стихотворение Александра Пушкина:

Два чувства дивно близки нам,
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.
Животворящая святыня!
Земля была б без них мертва,
Как пустыня.
И как алтарь без божества.