

Как прошла Ночь искусств в Липецке

И снова в Советский Союз отправились посетители Музея декоративно-прикладного искусства

В рамках акции «Ночь искусств» в Липецком музее народного и декоративно-прикладного искусства прошло вечернее мероприятие «Осенний бал, или Привет из Липецка XX века». Оно началось в 17.00 с чтения стихов и концерта исполнителей авторской песни «Музыка осени», а также с дегустации кулинарных произведений посетителей музея.













Также были подведены итоги конкурса «Дары осени», прошло дефиле «Бабье лето»: мода и танцы 80-х.

«Ко Дню города мы уже устраивали интерактивное ретро-дефиле, на которое каждый

желающий пришел в одежде XX века, — отметила директор музея Ирина Жирова. — Это мероприятие очень заинтересовало молодёжь, поэтому по аналогии проводим «Осенний бал».

В 21.00 в Музее народного и декоративно-прикладного искусства открылась экспозиция «Привет из Липецка XX века» с кинопоказом «Ностальжи».

Перенеслись в Серебряный век посетители художественного музея

Клуб «Хрустальный слон» на один вечер перенёс кабаре «Бродячая собака» из Санкт-Петербурга в Липецк. Танцевальная часть, представленная студией бытовой танцевальной культуры «Ангажемент», включала в себя как показательные номера, так и мастер-классы и даже небольшой экскурс в историю города. Танцоры вовлекали гостей в вальс, фокстрот и танго, а танцмейстер Илья Мезенцев помог им освоить несколько па. Участники «Хрустального слона» и гости импровизированного кабаре читали стихи Ахматовой, Пастернака, Маяковского.











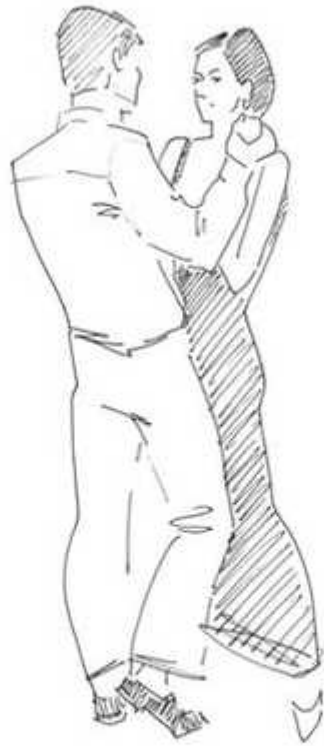


Прозвучали также стихи собственного сочинения: своим творчеством поделились Анна Ярославина и Вероника Казакова. А Егор Пятницын играл на гитаре и пел песни на стихи современных авторов и поэтов-символистов. В этот вечер альбом Клуба «Хрустальный слон» пополнился массой приятных пожеланий и отзывов, а также мгновениями встречи, запечатлёнными рукой художника на бумаге. Присутствовавшие в этот вечер Сергей Хлопков, Михаил Кононыхин, Ольга Жупина и Александр Котов сделали замечательные зарисовки.



ХЛОПКОВ
04.11.14





ХИОНАВ

4.11.14

КАУБУ „Христатини“

Счан”



Книжка. Хрустальная елочка 14



Старинный особняк, наряды дам в стиле модерн, танцы начала XX века, чтение стихов поэтов серебряного века и собственного сочинения, эскизы художников — всё это помогло создать незабываемую атмосферу культуры и творчества. Дом Губина в этот вечер посетило более 150 человек. Гости не покидали кабаре до самого закрытия музея.

«Проведение подобной встречи в стиле популярного в начале прошлого века кабаре «Бродячая собака» гармонично вписалось в концепцию объявленной всероссийской акции и ещё раз подтвердило, что липчане ждут подобного рода культурных событий», — сказала директор музея Надежда Шаршакова.