

Двое молодых писателей из Липецка поедут на Форум в Подмосковье

Форум молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья организован Фондом социально-экономических и интеллектуальных программ вместе с «толстыми» литературными журналами, чтобы сохранять традиции русского языка, а также сближать провинциальных и столичных писателей. Форум пройдёт уже в четырнадцатый раз, с 19 по 25 октября в подмосковном пансионате «Звенигородский РАН». Для гостей будет работать 15 мастер-классов от разных литературных журналов, где разберут произведения молодых авторов, также планируются творческие встречи и круглые столы по актуальным вопросам современной литературы.

— Главное на Форуме — это незабываемая атмосфера и возможность пообщаться и познакомиться со многими интересными авторами и редакторами журналов, — говорит Алёна Алексеева. — Хотя я поеду на Форум уже в четвёртый раз, дважды была номинирована на премию от Министерства культуры в рамках этой программы, но всё равно волновалась — пройду по конкурсу или нет.



Автор фото Татьяна Токмакова, из архива А. Алексеевой

Сейчас Алёна готовит к выпуску свой первый сборник стихов «Руки», который будет дополнен аудиосборником. Поэт говорит, что хочет успеть издать книгу до поездки на Форум, потому что восприятие своего творчества каждый раз сильно меняется, и каждый раз всё приходится пересматривать и как будто начинать сначала.

— Для меня большая удача, что когда-то в 2009 году я впервые попала на Форум, — говорит Алексеева. — Тогда я писала восторженные длинные стишки и думала, что если я умею рифмовать — мне нет равных. Не понимала, как строится поэтическое произведение, как над ним нужно работать. Возможно, на то, чтобы понять это самостоятельно, у меня ушли бы десятилетия, особенно если учитывать, что в Липецке отсутствует литературная жизнь как таковая.

Роман Богословский поедет на Форум в первый раз, с романом «До-ре-ми-до-ре-до», который писатель закончил этим летом. Это первое крупное произведение Богословского, до этого он писал только рассказы и повести, которые в 2013 году были изданы дебютной книгой «Театр морд» в московском издательстве «Дикси-пресс».



Из архива Р. Богословского

— Мне очень интересно, что такое этот Форум, — говорит Роман, — а ещё интересно, какие они, люди, которых я давно знаю, но общался лишь через сеть — главреды журналов, писатели, кураторы. Я, скорее всего, запишусь на мастер-класс к Валерии Пустовой. Это было бы логично, ведь именно журнал «Октябрь» рассматривает сейчас один из моих рассказов.

Богословский говорит, что сейчас собирается найти издателя для дебютного романа, а потом возьмётся за новый цикл рассказов. Кстати, Форум — это отличная возможность найти заинтересованных издателей, особенно для прозаика, потому что романы публикуют охотнее поэтических книжек. Многие известные современные авторы «выросли» из Форума. Это и Алексей Иванов с нашумевшей книгой «Географ глобус пропил», Захар Прилепин, Роман Сенчин, Герман Садулаев, Сергей Шаргунов и многие другие.