

# Счастливым случаем и одинокий брат, или Как Липецк праздновал День города

День города в этом году отметили с особым размахом: три насыщенных мероприятиями дня, где для каждого липчанина нашлось развлечение. Основным событием стал, конечно, праздничный концерт 19 июля на площади Петра.

Собственно, рассказывать в деталях обо всём случившемся на площади нет надобности, ведь там собралась внушительная часть города. Но так как половине из собравшихся застил глаза демон-алкоголь, многие, наверняка, будут рады восстановить события. Другой же половине предлагаем приятные воспоминания о хороших выходных.

Начался концерт, традиционно, с выступления местных коллективов. Пока народ вяло подтягивался на площадь и воевал с полицией, нещадно отбирающей алкогольные напитки, на смену липецким музыкантам на сцену вышли восставшие из забвения «Братья Грим». Братьев, правда, теперь в группе в два раза меньше, а точнее — один. Оставшийся Грим бодро пытался напомнить липчанам слова хита десятилетней давности «Хлопай ресницами и взлетай». Липчане старались, некоторым даже удавалось извлечь эту информацию из памяти.



Фотография 1 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 2 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 3 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 4 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 5 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 6 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 7 из 7.

Для просмотра галереи нажмите на фото.

Не обошлось на концерте и без несчастного случая. Благо в этот раз «Несчастный случай» предстал в лице Алексея Кортнева и его музыкантов, которые с порога задали танцевальное

настроение. Надо сказать, что «Несчастный случай» — это, пожалуй, самый удачный вариант для такого праздника, как День города: известно, популярно, не слишком андеграундно, но при этом весело, профессионально и, главное, качественно. «Что ты имела в виду», «Генералы песчаных карьеров», «Королева красоты»: понемногу рок-н-ролла, танго и лирики, — и зрители довольны.



Фотография 1 из 9.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 2 из 9.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 3 из 9.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 4 из 9.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 5 из 9.

Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 6 из 9.  
Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 7 из 9.  
Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 8 из 9.  
Для просмотра галереи нажмите на фото.



Фотография 9 из 9.  
Для просмотра галереи нажмите на фото.

Но график есть график, и в положенный час музыкальная часть сменилась лазерным шоу.  
На белом полотне липчанам показали яркие картинки, рассказывающие историю липецкого

металлопроката. Сопровождалось это чтением наполненных советским пафосом стихов. Не знаю, как восприняли этот подарок металлурги, но вот обычный люд под конец начал скучать и волноваться, когда же будет долгожданный салют. И вдруг все головы поднялись вверх: прямо на крыше ККЗ «Октябрь» запылали огромные огненные буквы «НЛМК», а из под них на асфальт жгучим водопадом потекла раскалённая сталь, успешно сымитированная при помощи пиротехники.

А салют был — люди зря переживали. Такой салют, какого в Липецке ещё не бывало. И пока небо взрывалось разноцветным дождём, хотелось верить, что металлурги и культура вполне могут существовать вместе, и что у этого города всё ещё впереди.